

ATA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DE SELEÇÃO DOS EDITAIS DE  
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 E Nº 03/2023 DA LEI FEDERAL PAULO  
GUSTAVO, DO MUNICÍPIO DE NOVA VENEZA/SC

No período de 22 a 25 de setembro de 2023, se reuniram de forma virtual a Comissão de Avaliação e Seleção (CAS) dos Editais de Chamamento Público Nº 02/2023 e Nº 03/2023 da Lei Federal Paulo Gustavo, do Município de Nova Veneza/SC, constituída pelos pareceristas: Maxwell Sandeer Flôr, Luiz Niltom Correa e Ana Beatriz Mattar. Foram avaliados 13 (Treze) propostas do Edital de Chamamento Público Nº 02/2023 – Lei Federal Paulo Gustavo – Nova Veneza/SC, que refere-se a seleção de Projetos para firmar Termo de Colaboração com recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) – Demais Áreas Culturais; e 10 (Dez) propostas do Edital de Chamamento Público Nº 03/2023 – Lei Federal Paulo Gustavo – Nova Veneza/SC, que refere-se a seleção de Projetos para firmar Termo de Colaboração com Recursos da Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo) – Audiovisual. Para maior entendimento na avaliação do certame os pareceristas leram e analisaram os dois certames que foi elaborado com base na Lei Complementar 195/2022, Lei 13.019/2014, no Decreto 11.525/2023, no Decreto 11.453/2023 e no Decreto Municipal de Nova Veneza 075/2017. E, conforme os textos dos editais “Na realização destes editais estão asseguradas medidas de democratização, desconcentração, descentralização e regionalização do investimento cultural, com a implementação de ações afirmativas, fundamentado na previsão do Decreto nº 11.525, de 11 de maio de 2023 (Decreto de Regulamentação da Lei Paulo Gustavo), em seus artigos 14, 15 e 16”. Consideramos a redação do Anexo I do Edital de Chamamento Público Nº 02/2023 – Lei Federal Paulo Gustavo – Nova Veneza/SC, no que tange os “Recursos do Edital”, sendo que o certame possui valor total de R\$ 102.541,10 (cento e dois mil, quinhentos e quarenta e um reais e dez centavos) distribuídos da seguinte forma: (a) Até R\$ 76.322,00 (setenta e seis mil, trezentos e vinte e dois reais) para apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe e desenvolvimento de roteiro; (b) Até R\$ 17.454,00 (dezesete mil, quatrocentos e cinquenta e quatro mil reais) para apoio à realização de ação de Cinema Itinerante ou Cinema de Rua; e (c) Até R\$ 8.765,10 (oito mil, setecentos e sessenta e cinco reais e dez centavos) para apoio à realização de ação de Formação Audiovisual ou de Apoio a Cineclubes; e Pesquisa em Audiovisual. O Anexo I tem referência ao Artigo 8.6 “O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo I do presente edital”. Consideramos a redação do Anexo I do Edital de Chamamento Público Nº 03/2023 – Lei Federal Paulo Gustavo – Nova Veneza/SC, no que tange os “Recursos do Edital”, sendo que o certame possui valor total de R\$ 41.520,04 (quarenta e um mil e quinhentos e vinte reais e quatro centavos) distribuídos da seguinte forma: (a) Até R\$ 21.825,00 (vinte e um mil, oitocentos e vinte e cinco reais) para dança, música ou teatro; (b) Até R\$ 5.695,04 (cinco mil seiscentos e noventa e cinco reais e sete centavos) para artesanato; (c) Até R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) para Leitura, escrita e oralidade; e (d) Até R\$ 10.000,00 (quatorze mil reais) para Patrimônio cultural, Cultura Popular ou Manifestações Tradicionais. O Anexo I tem referência ao Artigo 8.6 “O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo

I do presente edital”. A comissão discutiu sobre a análise subjetiva do conceito de contrapartida no escopo do projeto, que fere ao princípio administrativo da ISONOMIA dos candidatos habilitados, porque não foi solicitado no formulário de inscrição aba específica para informar “qual” contrapartida social da proposta, tendo o mesmo que relacionar com os critérios de análise dos pareceristas no ANEXO II. Sendo assim, a CAF delibera por desconsiderar o campo de análise item “H” da tabela de critérios de avaliação por não apresentar objetividade classificatória. Por demais, consideramos os demais itens de critérios do Anexo II dos Editais, sendo que foi atribuído notas de 0 a 10 pontos a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela dos certames que dispõe de 7 (sete) critérios com pontuação máxima de 10 (dez) cada uma, somando a pontuação geral de no máximo 70 (setenta) pontos. Consideramos a redação do Anexo II que dispõe a pontuação final de cada candidatura será por média das notas dos três membros da comissão, sendo eles: (01) Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital; (02) Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o proponente; (03) Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F e G respectivamente; (04) Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: (a) Data de nascimento/data de criação de entidade; (b) Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 50 pontos; (c) Serão desclassificados os projetos que: I - receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios; II - apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa; III - A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais; e (d) A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais. Sugerimos para COA – Comissão de Organização e acompanhamento da LPG de Nova Veneza/SC, retificar os editais em seu “Anexo VI - Relatório de Execução do Objeto” retirando o item de contrapartida social, uma vez que não consta na ficha de inscrição. Sugerimos também, para que os recursos remanescentes sejam utilizados aos projetos que apresentarem recursos e/ou as ressalvas apontadas pela CAS, ou ainda em um outro edital de trajetória cultural. Sendo assim, conforme as considerações elencadas nessa ata, segue Anexos I e II, que dispõe tabela de avaliação, seleção e pareceres dos projetos habilitados dos Editais de Chamamento Público Nº 02/2023 e Nº 03/2023 da Lei Federal Paulo Gustavo, do Município de Nova Veneza/SC.

**ANEXO I - RESULTADO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2023 – LEI FEDERAL PAULO GUSTAVO – NOVA VENEZA/SC**

Nº	Proponente	Projeto	Categoria	Valor da Categoria	Valor da Proposta	Nota Geral (Avaliações)				Parecer
						A1	A2	A3	MT	
01	PIXELROGUE ART LTDA	Jogo para Computador e Celular - Venice Flavors	Inciso II	R\$ 4.363,50	R\$ 58.380,00	50	33	47	43,3	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é muito superior ao valor máximo por essa categoria, inviabilizando a realização da proposta.
02	Machado Foto Laser Ltda	Documentário Um Carnaval para Nova Veneza	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.080,50	68	55	66	63	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> O projeto não apresenta justificativa na planilha orçamentária a respeito dos 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade. Sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária. A proposta dialoga com cenário cultural de Nova Veneza.
03	Rita de Cássia Vieira Ronconi	A História do Canto Coral Peregrinos da Montanha	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.080,50	67	60,5	66	64,5	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> O projeto apresenta em sua planilha orçamentária rubrica de 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade. A proposta é exequível e seus objetivos são claros. A proposta dialoga com cenário cultural de Nova Veneza.
04	Cyathus Teatro de Animação	Como vem o Pulcinella?	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.080,50	64	54	61	59,6	<b>SELECIONADO COM RESSALVA. SUPLENTE.</b> A planilha orçamentária não prevê 10% de ações para acessibilidade. O proponente faltou especificar “quantas” sessões gratuitas do curta metragem no item “medidas de acessibilidade”. Sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária caso o mesmo seja contemplado na suplência.
05	Benício Marcos Spillere	Histórias Do Caravaggio	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.038,75	58	42	59	49	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria. A planilha orçamentária deve melhorar suas especificações dos serviços, sendo que não consta também a previsão dos 10% de ações para acessibilidade.
06	CORAL INFANTO JUVENIL OS PEQUENOS PEREGRINOS	Pequenos anjos e a cultura local	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.700,00	60	46	57	54,3	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria. A planilha orçamentária prevê um valor de rubrica abaixo dos 10% de ações para acessibilidade, sendo que os valores o proponente não apresentou rubrica para produção de audiovisual.
07	Franciele Mazzorana Zuchinali	Nova Veneza o Espetáculo - Imigração Italiana	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.000,00	66	55,5	59	60,1	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> A planilha orçamentária prevê um valor de rubrica abaixo dos 10% de ações para acessibilidade. Sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária.
08	AGENCIA NUOVA DE COMUNICACAO LTDA	Do colono ao turista - a trajetória da gastronomia típica italiana até chegar na mesa do turista em Nova Veneza	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.200,00	55	40	53	49,3	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria. Há erros de soma na planilha. A planilha orçamentária prevê um valor de rubrica abaixo dos 10% de ações para acessibilidade, sugerimos readequação da planilha orçamentária ou justificativa.
09	ROMENCITO JOSE ALÉSSIO	Documentário Saga dos Valentes	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 17.000,00	67	58,5	63	62,8	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> O proponente apresenta que terá interprete de libras no local do lançamento do curta metragem, porém não inclui na planilha orçamentária. Não apresenta o mínimo de 10% de acessibilidade na planilha orçamentária. Não foi previsto o desconto de Imposto de Renda na planilha orçamentária. Solicitamos readequação ou justificativas indicando que a proposta pode ser acrescentada recursos dentro do limite da cota que é de R\$ 19.080, 50 desde que discriminados os valores.

10	Associação Cultural Camerata di Venezia	Sons de Nova Veneza	Inciso I	R\$ 19.080,50	R\$ 19.080,50	68	64	69	67	<b>SELECIONADO.</b> A planilha orçamentária prevê um valor de rubrica abaixo dos 10% de ações para acessibilidade, sendo que a proponente justificou esse gasto.
----	---	---------------------	----------	---------------	---------------	----	----	----	----	--

A1 – Avaliador 1 (Maxwell Sandeer Flôr)  
A2 – Avaliador 2 (Ana Beatriz Mattar)  
A3 – Avaliador 3 (Luiz Niltom Correa)  
MT – Média Total da Nota (A1 + A2 + A3 ÷3)

**ANEXO II - RESULTADO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2023 – LEI FEDERAL PAULO GUSTAVO – NOVA VENEZA/SC**

Nº	Proponente	Projeto	Categoria	Valor da Categoria	Valor da Proposta	Nota Geral (Avaliações)				Parecer
						A1	A2	A3	MT	
01	Associação de Moradores de São Bento Baixo	PROJETO DE MUSICALIZAÇÃO Escola de Música de São Bento Baixo	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 5.456,25	60	58	56	58	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> Portfólio com acesso negado para verificação. O proponente não apresentou o valor de 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade, na planilha orçamentária.
02	ESCOLA DE BALLET MUSETTE	ESPETÁCULO DE DANÇA 'ERA UMA VEZ...UMA VIAGEM PELA DISNEY'	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 31.750,00	53	50	51	51,3	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria, conforme o Artigo 8.6 "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo I do presente edital". O proponente não apresentou o valor de 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade, na planilha orçamentária. Como sugestão ao projeto a proponente poderia reservar percentual de ingressos do espetáculo para estudantes de forma gratuita.
03	ASSOCIAÇÃO AMIGO ARTESÃO	Feira de artesanato da Associação Amigo Artesão	Artesanato	R\$ 1.423,76	R\$ 1.423,76	68	59	67	64,6	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> O projeto não apresenta justificativa na planilha orçamentária a respeito dos 10% de aplicação de ações previstas para acessibilidade. Sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária.
04	José Luiz Ronconi	VARAL DA VENEZA 2023 - 4a Edição	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 7.793,00	60	60	59	59,6	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria, conforme o Artigo 8.6 "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo I do presente edital". O proponente não apresentou o valor de 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade, na planilha orçamentária. O projeto apesar de ter a identidade principal de "Varal", a proposta se torna potente ao envolver outras linguagens culturais.
05	Benício Marcos Spillere	Contando Nossa História	Patrimônio Cultural	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	67	60	67	64,6	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> O projeto está inscrito em categoria errada. Trata-se de atividade de escrita e leitura, não está dentro de critérios de patrimônio cultural ou cultura popular. O projeto não apresenta justificativa na planilha orçamentária a respeito dos 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade. Sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária.
06	Coro do Santuário de Caravaggio	Concerto "Assumpta est"	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 30.000,00	52	51	48	50,3	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria, conforme o Artigo 8.6 "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo I do presente edital". O

										proponente não apresentou o valor de 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade, na planilha orçamentária. Como sugestão ao projeto o proponente poderia ter incluído os corais envolvidos no concerto, assim colaborando com avaliação do item "B" dos Critérios de Avaliação do referido Edital.
07	Coral infanto-juvenil Os Pequenos Peregrinos	Festival de Corais: três décadas de história	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 6.800,00	59	48	60	55,6	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria, conforme o Artigo 8.6 "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo I do presente edital". A planilha orçamentária não prevê 10% de acessibilidade, e no item orçamentário consta "coquetel" (vedado pela Lei de licitações), sendo que sugerimos readequação orçamentária para essas duas rubricas.
08	ANET - Associação Neoveneziana de Turismo	Música e Cultura na Praça	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 5.456,25	65	63	63	63,6	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> O projeto não apresenta justificativa na planilha orçamentária a respeito dos 10% de aplicação de ações previstas para acessibilidade. Sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária.
09	GRUPO FOLCLÓRICO ÍTALO BRASILEIRO NOVA VENEZA	Show Viva Itália - ESPETÁCULO "I Ricordi Di Nonna"	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 38.055,00	55	51	41	49	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria, conforme o Artigo 8.6 "O valor solicitado não poderá ser superior ao valor máximo destinado a cada projeto conforme Anexo I do presente edital". Embora justifique que cobrará ingressos no evento, não apresenta quais itens seriam pagos com as rubricas deste edital e sua viabilidade de execução com recursos próprios e confirmam com o valor do orçamento. Deveria propor os itens discriminando de onde sairiam as verbas complementares. O proponente não apresentou o valor de 10% de aplicação de ações prevista para acessibilidade, na planilha orçamentária.
10	Rodângela Nazzari Viola	Encantos do Carnevale di Venezia, apresentações culturais dos personagens tradicionais em Nova	Patrimônio Cultural	R\$ 2.500,00	R\$ 6.000,00	57	43,5	41	47,1	<b>NÃO SELECIONADO.</b> O valor solicitado é superior ao valor máximo por categoria. A planilha orçamentária não prevê 10% de ações para acessibilidade e não prevê desconto de Imposto de Renda.
11	Maria de Lourdes Nola	LIVRO, PUBLICAÇÃO, EDICAÇÃO	Leitura escrita e oralidade	R\$ 1.000,00	Não apresentou proposta orçamentária	30	30	36	32	<b>DECLASSIFICADA.</b> A proponente não apresenta planilha orçamentária. Zerando no item. De acordo com a redação do anexo II deve ser desclassificada. Não foi apresentado currículo ou portfólio da proponente, prejudicando avaliação desta comissão.
12	Moisés de Souza	Orquestra de Cordas	Dança Música teatro	R\$ 5.456,25	R\$ 5.190,03	66	60	65	63,6	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> A proponente apresenta uma única rubrica, sendo que planilha orçamentária não prevê 10% de ações para acessibilidade, sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária.
13	Afave Associação Feminina de Assistência Veneziana	Carnevale de Venezia, Cultura, magia e Beleza	Patrimônio Cultural	R\$ 2.500,00	R\$ 2.500,00	66	65	64	65	<b>SELECIONADO COM RESSALVA.</b> A proponente apresentou currículo, sendo assim sugerimos apresentação de justificativa ou readequação orçamentária.

A1 – Avaliador 1 (Maxwell Sandeer Flôr)

A2 – Avaliador 2 (Ana Beatriz Mattar)

A2 – Avaliador 3 (Luiz Niltom Correa)

MT – Média Total da Nota (A1 + A2 + A3 ÷3)